**નાટક સમયસાર**

**શિબિર–૨૦ નિર્જરા દ્વાર (છંદ ૧૨–૩૫)**

**પ્રવચન–૧ તા. ૧૯–૧૦–૨૫ સવાર**

## Episodes 218 - 223

### Episode 218

### Bhakti in Challenging Times

| સત્પુરુષ ભક્તિ | Challenging times |
| --- | --- |
| * દુર્લભમાં દુર્લભ<br>- મનુષ્યપણું - Contemporary - શરણ - શ્રવણ સેવા - મારા - મારો છે<br>* સત્પુરુષનું શરણ<br>- Eg. સસલું - સિંહ<br>Planning for your death | * ભક્તિ કરવાથી<br>- સમસ્યા અનુપસ્થિતિ નહીં<br>- શ્રદ્ધા ઉપસ્થિતિ<br>* God loves you<br>- Eg. Kid - cigarette<br>Shopkeeper gives - Parents don't |
| * સત્પુરુષની આજ્ઞા<br>- Eg. ડૉક્ટર - દવા - not photo<br>* વાયદાઓ - વાંધાઓ<br>- Eg. Frog $80^{0}$C<br>- Sudden - gradual | * Problems - God sent<br>- Eg. TV - Pakistan<br>- Eg. Kid - fall - laddu<br>* Tested in challenging time<br>- Eg. માતૃભાષા<br>- Caught in unawareness |

## Episode 219

**છંદ ૧૨**

**શ્રીગુરુની વાત અજ્ઞાની જીવો માનતા નથી**

| અજ્ઞાની માનતો નથી |
|---|
| * સર્વ જગવાસી જીવોના હિતાર્થે<br>- ગુરુ ઉપદેશ આપે છે કે<br>- ઉપદેશ દેવો - એ ગુરુની કરુણા છે |
| * ઉપદેશ આપે છે કે હે જીવ<br>- તમે મોહનિદ્રામાં સૂઈને<br>- અનંત કાળ ગુમાવ્યો છે<br>* માટે હવે જાગૃત થઈને<br>- ભગવાનના હિતોપદેશને સાંભળો<br>- તેનાથી તમારું હિત / કલ્યાણ થશે |
| * તમે મારી પાસે આવો<br>- હું તમને તમારા ગુણો બતાવું<br>a) જે શાંત રસથી ભરેલા છે<br>b) જે કર્મકલંકથી રહિત છે<br>* શાંત અને સાવધાન થઈ<br>સાંભળો - ધારણ કરો |
| * આવાં મધુર વચનો કહેવા છતાં<br>જે ચિત્તમાં ધરતો નથી<br>* એ કાં તો<br>Eg. માટીનાં પૂતળાં સમાન છે<br>Eg. ચિતરેલા માણસ જેવો છે<br>* દીર્ઘસંસારી જીવ<br>- ધારણ કરતો નથી<br>- દેહમાં (અહં) સંયોગોમાં (મમ) કરે છે |

## Episode 220

**છંદ ૧૩**

**જીવની શયન-જાગૃત દશા કહેવાની પ્રતિજ્ઞા**

| બન્ને દશાનાં કથનની પ્રતિજ્ઞા |
|---|
| * ફરીથી સદ્‌ગુરુ શિખામણ<br>- આપે છે અને હિતવચન કહે છે<br>- ન માનવા છતાં ફરીથી કહે છે<br>* મીઠાં વચનથી સમજાવે છે<br>a) Not કઠોર વચન<br>b) ધિક્કારયુક્ત વચન નહીં<br>* જેથી જીવ પ્રેરણા પામે<br>a) Not વિરોધકભાવ<br>b) Not સ્વધિક્કારભાવ<br>* મોક્ષનો - ભવનો<br>a) સંવેગ - નિર્વેદ જાગે<br>b) આત્મપુરુષાર્થનો મહિમા જાગે |
| * ફરીથી - શું કહે છે<br>- જીવની સુષુપ્ત દશા અને જાગૃત દશા<br>- બન્નેનું સ્વરૂપ |
| * Problem is<br>Eg. Puppy - car - hurts<br>ફાવી ગયું છે<br>* પ્રલોભનમાં અટક્યો<br>Eg. Jail - ચૂરમું - caught<br>Last chance |
| * ગુરુની બલિહારી<br>- પ્રત્યક્ષ જોઈએ<br>- Eg. ગંગા video Eg. Khichdi<br>પ્યાસ આગ ચિત્ર<br>* જ્ઞાનીની કરુણા<br>- ગમે તે પ્રકારે<br>જાગે - કલ્યાણ થાય |

# Episode 221

## <u>છંદ ૧૪</u>

## <u>જીવની શયન અવસ્થા</u>

### <u>ઉપમા</u>

* કાયારૂપ ચિત્રશાળા / મહેલમાં
  કર્મરૂપી મોટો પલંગ છે
  તે ઉપર મોહમાયાની તળાઈ / પથારી
  કલ્પનારૂપી ચાદર બિછાવી છે
  તેના પર જીવ પોતાના સ્વરૂપને
  ભૂલીને સૂઈ રહ્યો છે
* એવી જડ સામગ્રી લઈ ચેતન
  - તેના ઉપર સૂતો છે
  - પોતાને દેહરૂપ માનવા લાગે છે
  - પરમાં મમત્વ કરે છે

---

* મોહના વાયુ વીંઝાય છે જેથી
  - આંખ બંધ થાય છે
  - વિવેકરૂપ નેત્રો બિડાઈ રહ્યાં છે
* જોરદાર કર્મોદય
  - એ ઘોરવાનો અવાજ છે
  - Snoring
* Snoring because of થાક
  - સંકલ્પ-વિકલ્પો
  - વિચારો - વિકારો - વિભાવો

---

* વિષયસુખને માટે ભટકવું
  - તે સ્વપ્ન છે
  - સ્વપ્નાવસ્થામાં છે

---

* આવી મૂઢ દશામાં જીવ
  - હંમેશાં મગ્ન રહે છે
  - તે જ શયન દશા છે
* ભ્રમજાળમાં રહે છે
  - પોતાના સ્વરૂપને પામતો નથી
  - મિથ્યાત્વમાં ભટકતો રહે છે

### <u>વિશેષાર્થ</u>

* જીવ જાગૃત છતાં સૂતો છે
  - શરીર મન ઇન્દ્રિય - અક્રિય
  - આત્મબેહોશી - નિષ્ક્રિય સૂતો છે
* દુનિયા જેને જાગૃત દશા કહે
  અધ્યાત્મ તેને શયન દશા કહે
  જ્ઞાની જેને જાગૃત - next છંદ
* સ્વપ્નાવસ્થામાં રાચે છે
  - રાતનું સ્વપ્ન - સવાર થતાં તૂટે
  - મિથ્યાત્વ - સમ્યગ્દર્શનથી તૂટે

---

* પદાર્થમાં
  ઇષ્ટ-અનિષ્ટ બુદ્ધિ
  All should feel
* Realise
  - સંયોગોથી જુદો છું
  - Does not affect me
  - Do not need to do anything
  - I am જ્ઞાયક
  - No વ્યાકુળતા - because no હસ્તક્ષેપ
  - દરેક દ્રવ્ય સ્વતંત્ર - સ્વયં
  - જ્ઞાનાનંદ સ્વભાવી છું

---

* Next છંદ
  - Quoted in Patrank 779
  - To Pujyashri Sobhagbhai
  - After Idar
  - Before Samadhimaran

## Episode 222

### છંદ ૧૫

### જીવની જાગૃત દશા

* સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રગટ થયે
  - મહેલ / પલંગ / પથારી / ચાદર
  - સર્વને ભિન્ન માને છે
* ભૂતકાળમાં આત્માને ભૂલીને
  - હું સૂઈ રહ્યો તે અવસ્થા
    પણ મારી નથી
* નિદ્રા અને જાગૃત અવસ્થાથી
  - હું ન્યારો છું - બન્ને પર્યાય છે
  - હું પર્યાયથી ભિન્ન - ત્રિકાળી ધ્રુવ તત્ત્વ છું

* હવે વર્તમાનમાં એક પળ
  - પણ નિદ્રામાં નહીં ગુમાવું
  - પ્રમાદ નહીં કરું
* કષાયની મંદતા - સ્વરૂપલક્ષ થયે
  - હવે વિકલ્પોનો થાક નથી
  - તેથી ઊંઘીશ નહીં
* શરીરનો થાક જલદી ઊતરે
  પણ મનનો થાક ઉતારવા
  વધુ ઊંઘ જોઈએ છે

* સ્વપ્ન તૂટતાં દુઃખ રહેતું નથી
  - જાગૃત થતાં શમાય છે
  - Eg. સમ્યગ્દ્રષ્ટિ નારકી - so much પીડા - છતાં સમત્વ
* Snoring and dreams
  - Were because of મિથ્યાત્વ
  - હવે હું જાગૃત થયો છું
* અચેતન દ્રવ્ય / ભાવોને
  - પોતાથી ભિન્ન
  - જાણ્યાં છે
* સ્વરૂપદ્રષ્ટિ ઉત્પન્ન થઈ છે
  - આત્મદર્પણમાં સમસ્ત ગુણો
    દેખાઈ રહ્યા છે
* જડભાવોનો ત્યાગ કરી
  - સ્વરૂપલક્ષ કરી પોતાને સંભાળે છે
  - સ્વરૂપમાં સ્થિર થવાનો જ પુરુષાર્થ કરે છે
* જ્ઞાની સૂતાં સમયે પણ જાગૃત
  - Because of સમ્યક્ પ્રતીતિ - સતત નિર્જરા
  - Therefore taken this વિષય in નિર્જરા અધિકાર

## Episode 223

### છંદ ૧૬

### જાગૃત દશાનું ફળ

* આ છંદમાં
  - જાગૃત દશાનું ફળ આવે
    તે બતાવ્યું છે
* આ જ સંસારમાં
  - જ્ઞાની જાગૃત છે
  - જગવાસી અજ્ઞાની સૂતો છે
* મોહાંધ જીવ - સૂતો છે
  - ભલે પુણ્યોદયના કારણે
    લોકો જાગૃત / મહાન માને

* જાગૃત જીવ - શિવરૂપ છે
  - અજાગૃત જીવ - સુષુપ્ત દશામાં
  - સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે
* જે સંસારમાં રહેવા છતાં
  - સંસાર વિષે લીન થતા નથી
    તે જાગૃત / જ્ઞાની છે
* જે સંસારમાં રહેતાં
  - સંસાર વિષે લીન થઈને સૂતા છે
    તેમને સૂતા / અજ્ઞાની / જગતવાસી જાણવા

**પ્રવચન-૨ તા. ૧૯-૧૦-૨૫ બપોર**

Episodes 224 - 227

Episode 224

## Ignite the Spiritual Dimension

**Deeper reason**

* Conflict
  - Eg. Movie without conflict
  - Not interesting - if nothing goes wrong
* Living in complex civilization
  - Constant changes outside
  - Eg. Mental narratives (make problems)
* Universe likes to clean
  - Eg. Lot of branches - wind
  - Cleans up
* Need reunion with self
  - Universe - self - soul
  - Connect to higher self

---

* You are here for
  - Deeper reason
  - Realise - bring spiritual dimension
* Enter Zen
  - Stillness
  - Eg. Hear sound of stream
* History of Zen
  - ધ્યાન - Chaan
  - Chen - Zen
* Spiritual dimension
  - Eg. Bird - branch - break
  - Fall or fly

# Episode 225

## <u>છંદ ૧૭</u>

## આત્મ-અનુભવ ગ્રહણ કરવાની શિખામણ

<table>
<tr><th>શિખામણ</th><th>વિશેષાર્થ</th></tr>
<tr><td>
* જે જન્મ-મરણનો ભય<br>
- દૂર કરે છે<br>
- ઉપમારહિત છે Eg. રામ જેવા રામ<br>
* જેનું ગ્રહણ કરવાથી<br>
- બીજાં બધાં પદ - ઈન્દ્ર, ધરણેન્દ્ર, નરેન્દ્ર વિપત્તિરૂપ ભાસવા લાગે છે<br>
* તે આત્મ-અનુભવરૂપ પદને<br>
- અંગીકાર કરો<br>
- તેને સેવો - સ્થિર રહો
</td><td rowspan="3">
* અંગીકાર કરો - એ પણ<br>
- વ્યવહાર કથન છે<br>
- દૃષ્ટિ ત્રિકાળી પર કરો<br>
* બીજાં બધાં પદ દુઃખરૂપ છે<br>
- Eg. PM ઉચ્ચ પદ<br>
- But cannot go to મેળા even if he wishes<br>
* પૌદ્‌ગલિક - બાહ્ય પદ<br>
- ભય / સ્પર્ધા આદિ ભાવોથી ઘેરાયેલા છે<br>
* All પદ<br>
- અનિત્ય - અસાર<br>
- આત્મપદ : નિત્ય - સારભૂત<br>
* Even<br>
- અરિહંતપદ છૂટે - નિર્વાણ વખતે<br>
- આચાર્યપદ છૂટે - સમાધિમરણ વખતે (leaves it)
</td></tr>
<tr><td>
* જે પદ સંસારના ભયને<br>
- હરનાર છે<br>
- જે ઉપમારહિત છે<br>
* જેને એક વાર અનુભવ્યા પછી<br>
- બીજાં બધાં પદ આપત્તિરૂપ લાગે છે<br>
* એવા આત્મ-અનુભવરૂપ<br>
- પદને સેવો<br>
- તેમાં સ્થિર રહો
</td></tr>
<tr><td>
* જે પદ પ્રાપ્ત થતાં<br>
- જન્મ-મરણનો ભય મટે<br>
- પરિભ્રમણ તૂટે<br>
* ઈન્દ્ર - ધરણેન્દ્ર - નરેન્દ્ર પદ<br>
- આપદા - વિપત્તિ - દુઃખરૂપ ભાસે છે<br>
* એવું આત્મપદ<br>
- અંગીકાર કરો - ગ્રહણ કરો<br>
- સેવો
</td></tr>
</table>

# Episode 226

## <u>છંદ ૧૮</u>

## <u>સંસાર સર્વથા અસત્ય છે</u>

### <u>સંસાર અસત્ય છે</u>

* જ્યારે જીવ સૂતો હોય છે

  - અને સ્વપ્ન જુએ છે
  - ત્યારે તેને તે સ્વપ્નમાં જોયેલી વસ્તુ / ઘટના
    સાચી લાગે છે
    Eg. બાળ - પ્રૌઢ
    Eg. Toy
    Eg. કાપડ Mulla

* પરંતુ તે જ્યારે જાગે છે

  - ત્યારે તેને સ્વપ્નની
    વસ્તુ / ઘટના ખોટી લાગે છે

---

* જ્યારે તે જાગે છે

  - ત્યારે હું શરીર છું
    આ મારી વસ્તુઓ છે એમ
    બધું સાચું લાગે છે

* પણ મૃત્યુનો વિચાર કરે છે

  - ત્યારે વર્તમાનનું બધું
    મિથ્યા લાગે છે
    Eg. જુગારખાનું
    Eg. Rainbow

---

* જ્યારે તે નવો જન્મ લે છે

  - ત્યારે તેને મરણ પણ
    જૂઠું લાગે છે

---

* આમ સૂતાં-જાગતાં
  તથા સાચા-જૂઠાનો દાવપેચ

  બદલાયા કરે છે

* વારંવાર એ અવતાર લે છે

  - અને વારંવાર ચક્રાવામાં
    પડે છે - ફસાય છે

* આ પ્રમાણે સંસારના ઢંગ

  - જોઈને લાગે છે કે
    સંસાર સર્વત્ર અસત્ય છે

### <u>વિશેષાર્થ</u>

* જ્યારે નિત્ય આત્મા પર

  - દૃષ્ટિ જાય છે ત્યારે
    જન્મ-મરણરૂપ સંસાર જૂઠો લાગે છે

* પરસંયોગ - પરભાવથી

  ભિન્ન એક શુદ્ધ આત્મા જ
  સત્ય છે

* જ્ઞાનીને આખો સંસાર
  અસત્ય ભાસે છે

  તેથી વિરક્ત રહે છે

* કર્મકૃત સ્થિતિ (પરિસ્થિતિ) / ભાવો (રાગાદિ)

  - બન્ને અનિત્ય તથા જૂઠાં
    ભાસે છે

* એક ધ્રુવધામ જ સત્ય

  - તેથી ત્યાં દૃષ્ટિ કરી
    તેમાં સ્થિર રહેવાનો પુરુષાર્થ કરે છે

---

* સમ્યગ્જ્ઞાનનો મહિમા

  - Quantityનું નામ નથી
  - Qualityનું નામ છે

* ઘણું જાણવું - સાચું જાણવું

  - પરનું બધું જાણવું નહીં
    પણ જે જાણવું તે સાચું જાણવું

---

* નાટક સમયસાર ગ્રંથ એવો છે

  - જેમાં સમજવાનું ઓછું
  - અને ભાવવાનું વધારે

* આત્મમહિમા વધારવાનો ગ્રંથ

| | |
|---|---|
| - શ્રદ્ધાન | - વિચાર |
| - રુચિ | - ભાવના |
| - મહિમા | - લીનતા |

# Episode 227

## છંદ ૧૯

## સમ્યગ્જ્ઞાનીનું આચરણ

### જ્ઞાનીનું આચરણ

I)

* પંડિત = સમ્યગ્જ્ઞાની જીવ
- ભેદજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરી
- એક આત્માને જ ગ્રહણ કરે છે

* દેહાદિરૂપ અનેક
- અવસ્થાઓના વિકલ્પને છોડી દે છે

* વિવેકના કારણે
- પરમાં એકત્વ ન કરે
- જ્ઞાનધારા પ્રગટે - કર્મ / રાગધારાથી ભિન્નતા

* સંસારમાં છતાં
- Eg. Nurse Eg. નટની જેમ
- દ્વંદ્વો નષ્ટ - આત્મામાં એકત્વ રહે

II)

* મતિ - શ્રુત - અવધિ
- વગેરે ક્ષાયોપશમિક જ્ઞાનને
- પોતાનું સ્વરૂપ માનતા નથી

* તે અપૂર્ણ જ્ઞાનોને
- કર્મ સાપેક્ષ પર્યાય માની
- તેનાથી પણ ભિન્નતા

* તેના વિકલ્પો છોડીને
- પોતાનું નિર્વિકલ્પ આત્મસ્વરૂપ સંભાળે છે

* કેવળજ્ઞાનસ્વરૂપ આત્માને જ
- પોતાનું સ્વરૂપ માની
- ઉપયોગને શુદ્ધ કરે છે

* ઓછાં-વધતાં જ્ઞાનમાં
- અટકતા નથી
- પૂર્ણ જ્ઞાનસ્વરૂપને પોતાનું સ્વરૂપ જાણે / માને છે

III)

* ઇન્દ્રિયજન્ય સુખ / દુઃખનો ત્યાગ કરી
- આત્માનો અનુભવ કરી
- કર્મની નિર્જરા કરે છે

* ઇન્દ્રિયથી ઉત્પન્ન થતાં સુખ / દુઃખરૂપી
- જે વિભાવભાવો ત્યાગ કરી
- સ્વભાવમાં જોડાઈ કર્મનિર્જરા કરે છે

* જેમ જેમ કર્મ નિર્જરી જાય છે
- તેમ તેમ આત્માની શુદ્ધતા થતી જાય છે

* ઇન્દ્રિયસુખથી વિમુખ રહે છે
- Eg. Ladduમાંથી સુખ નથી - તેની કલ્પનાથી સુખ ભાસે છે
- ભોગકાળે - આત્માને સાંભરે છે

IV)

* પરભાવોનો ત્યાગ કરી
- સહજાત્મસ્વરૂપની ભાવનામાં સ્થિર થઈ

* આત્મસાધના કરી
- પરમાત્મપદને પામે છે
- પૂર્ણ સ્વરૂપને પ્રગટ કરે છે

* આત્મસમાધિને આરાધી
- રાગ-દ્વેષ-મોહનો ત્યાગ કરી
- પરમાત્મસ્વભાવનું આરાધન કરે છે

* રાગ-દ્વેષ-મોહને ત્યાગી
- ઉજ્જ્વળ ધ્યાનમાં લીન થઈને
- તેમાં સ્થિરતા લાવી - પરમાત્મપદ પામે છે

* જ્ઞાનમાત્ર
- પોતાને માને છે
- તેમાં જ લીનતાનો અભ્યાસ કરે છે

**પ્રવચન–૩ તા. ૨૦–૧૦–૨૫ સવાર**

# Episodes 228 - 231

## Episode 228

## દિવાળી - ખોવાનો કે પ્રાપ્તિનો અવસર?

### What is Diwali

* ૪ મોટાં પર્વ ભારતનાં

a) રક્ષાબંધન = બ્રાહ્મણ - ધર્મપ્રવૃત્તિ
monsoon સાધુસંગ
b) દશેરા = ક્ષત્રિય - શસ્ત્રપૂજા
Polish સાફ for war
c) દિવાળી = વૈશ્ય - ચોપડાપૂજન
monsoon ends ધંધો starts
d) હોળી = શૂદ્ર - મનોરંજન
વસંત પછી harvest time

* વીતરાગ ધર્મમાં

- 1st and 3rd celebrated
- રક્ષાબંધન - સાધુરક્ષા
- દિવાળી - નિર્વાણકલ્યાણક

* દિવાળી પર્વ

- Celebrated before ભગવાન મહાવીર - શ્રીરામ returns
- Vinobaji - દેહત્યાગ માટે

---

* ખોવાનો કે પ્રાપ્તિનો?

- ભગવાન મહાવીર - મોક્ષ પ્રાપ્ત
- ભગવાન મહાવીર - વિયોગ

* Eg. બેટીની વિદાય

- આનંદ and દુઃખ
- For Him - for us

* Eg. Chess

- Mother died
- Lets play 1 more game

* મોહરમ - ઈદ

- Not eat / drink
- Fast - સાધના

### How to celebrate

* ગંભીર ખુશી

- Not dance / party
- ધ્યાન - ભક્તિ

* ધનતેરસ last દેશના

- ધન્ય તેરસ - last દેશના starts
- Then યોગરુંધન - દર્શન but no શ્રવણ

* ગણધર attend all વાણી

- All વ્યાખ્યાન of ભગવાન
- Unless આજ્ઞા થાય

* Celebrate by changing ગુણસ્થાનક

- Eg. Like ગૌતમસ્વામી ૬ - ૧૩
- અંતરંગ ફેરફાર

---

* દીપાવલી - line of lights

- દીપ + આવલી
- એક બુઝાય - બીજો પ્રગટે

* Eg. Gandhiji - salt march

- Team for મરવા - ઝંડો
- Before falling - ગોળી પૂરી not people

* દર ૧૨ વર્ષે

- વીરપ્રભુ - ગૌતમસ્વામી - સુધર્માસ્વામી - જંબૂસ્વામી
- Then શ્રુતકેવળી - આચાર્યો - યુગપુરુષો

---

* Eg. Laddu ધરવો / ખાવો

- અખંડ - because અખંડ સુખની પ્રાપ્તિ થઈ

* ભીતર દીપક પ્રગટાવો

- આત્મજ્ઞાન
- ભેદજ્ઞાનની કળા પ્રગટાવો

# Episode 229

## <u>છંદ ૨૦</u>

## સમ્યગ્જ્ઞાનને સમુદ્રની ઉપમા

| જ્ઞાનને સમુદ્રની ઉપમા | ગાથાર્થ |
|---|---|
| * સમુદ્રમાં - રત્નાદિ અનંત દ્રવ્યો રહે છે<br>જ્ઞાનમાં પણ અનંત દ્રવ્યો<br>પ્રતિબિંબિત થાય છે<br>* સમુદ્ર - રત્નાદિરૂપ થઈ<br>જતો નથી<br>જ્ઞાનમાં જ્ઞેયો પ્રતિબિંબિત<br>છતાં જ્ઞાન જ્ઞેયરૂપ થતું નથી | * જે જ્ઞાનરૂપ સમુદ્રમાં<br>- અનંત દ્રવ્ય - ગુણ-પર્યાય સહિત<br>- હંમેશાં ઝળકે છે છતાં<br>- તે જ્ઞેયરૂપ થતો નથી<br>- પોતાનું જ્ઞાયક સ્વરૂપ છોડતો નથી (અટળ છે) |
| | * Eg. આંખ મલિન જુએ પણ<br>આંખ મલિન થતી નથી<br>* જ્ઞેયોને જાણે છતાં તે<br>જ્ઞાનસ્વભાવથી ચ્યુત થતો નથી<br>જ્ઞેયરૂપ થતો નથી - જગતનું આકર્ષણ / દ્વેષ નથી |
| * સમુદ્રમાં જળ - નિર્મળ રહે છે<br>આત્મામાં જ્ઞાન નિર્મળ રહે છે<br>* સમુદ્ર - પરિપૂર્ણ રહે છે<br>જ્ઞાન પણ પરિપૂર્ણ રહે છે<br>* સમુદ્રમાં - લહેરો<br>ઉત્પન્ન થાય છે<br>જ્ઞાનમાં પણ મતિ-શ્રુતાદિ<br>તરંગો હોય છે | * તે જ્ઞાનસમુદ્ર અત્યંત નિર્મળ છે<br>- અને પોતાના પૂર્ણ રસમાં મોજ કરે છે<br>* જેમાં મતિ-શ્રુતાદિ<br>- પંચ પ્રકારની લહેરો (પર્યાય)<br>ઊઠે છે - but જ્ઞાનસામાન્ય આત્માનું સ્વરૂપ છે |
| * સમુદ્ર - મહાન હોય છે<br>જ્ઞાન પણ મહાન હોય છે<br>* સમુદ્ર - અપાર હોય છે<br>જ્ઞાન પણ અપાર હોય છે<br>* સમુદ્રનું જળ - નિજાધારે રહે છે<br>જ્ઞાન પણ નિજાધાર છે | * જે મહાન (વિશાળ) - અપરંપાર<br>નિજાશ્રિત છે (પરદ્રવ્યને આધીન નથી)<br>મહિમાવંત છે - વર્ણન અશક્ય છે |
| | * તે જ્ઞાન એક છે<br>તોપણ અનેકતા સાથે છે<br>જ્ઞેયોને જાણવારૂપ અનેકતા સહિત છે |
| * સમુદ્ર - સ્વરૂપે એક<br>તરંગે અનેક હોય છે<br>જ્ઞાન પણ જ્ઞાયકસ્વભાવની<br>અપેક્ષાએ એક - જ્ઞેયો જાણવાની<br>અપેક્ષાએ અનેક હોય છે | * આત્મસ્વભાવનો મહિમા પર્યાય કરે છે<br>Eg. પોતાનો મહિમા તો મૂર્ખ જ કરે<br>* આત્માનો મહિમા - પર્યાય કરે છે<br>લક્ષ દ્રવ્યનો<br>વેદન પર્યાય કરે |

# Episode 230

## છંદ ૨૧

## જ્ઞાનરહિત ક્રિયાથી મોક્ષ થતો નથી

### જ્ઞાનરહિત ક્રિયાથી મોક્ષ નહીં

* છંદમાં -

  1st 2 lines - અન્ય મતની ક્રિયા
  2nd 2 lines - જૈનમતની ક્રિયા

---

* કોઈ અજ્ઞાની જીવ
  - આકરાં દુઃખ સહન કરે
  - પંચાગ્નિ તપ કરી શરીર બાળે (સૂકવી નાંખે)
  - અગ્નિના ધુમાડાનું પાન કરે (ગાંજો, ચરસ પીવે)
  - ઊંધે માથે ઝૂલે છે

---

* કોઈ અજ્ઞાની જીવ
  - સાધુવેષ ધારી પંચ મહાવ્રત પાળે
  - તપમાં લીન રહે
  - પરિષહાદિ કષ્ટ ઉઠાવે છે
  - મુનિપણાનું અભિમાન રહે છે

---

* એવા મુનિ પણ
  - Eg. અનાજના દાણા વિનાના ઘાસના પૂળા જેવા નિરર્થક છે
* આવા જીવોને મુક્તિ ન મળે
  - એકલી ક્રિયાથી મુક્તિ નથી
  - નિરર્થક છે

---

* Eg. જેમ વંટોળિયામાં પાંદડાં
  - જ્યાં ત્યાં અથડાયાં કરે તેમ
  - સંસારમાં ૪ ગતિમાં ભટક્યા કરે
* જેના અંતરમાં સમ્યક્ જ્ઞાન છે તેને
  - મોક્ષ મળે છે (જ્ઞાનકળા ખીલી છે)
  - એકલા ક્રિયાવાદી તો મિથ્યાત્વભાવમાં ભટકેલા છે
  - કરવું - ન કરવુંના વિકલ્પમાં જ રહે છે
  - આત્માના આશ્રય વિના શાંતિ પામતો નથી

# Episode 231

| <u>છંદ ૨૨</u><br><u>વ્યવહારલીનતાનું પરિણામ</u> | <u>છંદ ૨૩</u><br><u>વળી</u> |
|---|---|
| <u>ક્રિયામાં જ લીનતા</u> | <u>ભક્તિ / વ્રતથી નહીં</u> |
| * બાહ્ય ક્રિયામાં રાચ્યો<br>અંતર્ભેદ ન કાંઈ<br>a) કેવળ શરીરાશ્રિત ક્રિયામાં<br>મગ્ન અને સંતુષ્ટ<br>b) જેના અંતરમાં ભેદજ્ઞાન<br>નથી પ્રગટ્યું<br>* જે દીન થઈ પ્રભુને ભજ્યા કરે છે<br>- અને એનાથી મોક્ષ મળશે<br>એમ માને / ઇચ્છે છે<br>- પણ આત્મદૃષ્ટિ કરતો નથી<br>* પ્રભુમાં શ્રદ્ધા - ભક્તિ<br>- કર્તાપણાની આસ્થા રાખે<br>- દુઃખ હરશે - પાર કરશે<br>- કર્તા માનવાથી કે અકર્તા માનવાથી<br>કલ્યાણ થાય?<br>* ભક્તિ દ્વારા આત્મદૃષ્ટિ થયે<br>- આત્માની અલ્પજ્ઞતા - so દીન<br>- સ્વરૂપદૃષ્ટિ થયે - આત્માની પૂર્ણતાનું ભાન<br>- વીતરાગસ્વરૂપ જાણ્યે કલ્યાણ થાય<br>* આમ વ્યવહારમાં લીન<br>અને ભક્તિમાં દીન<br>- છતાં મોક્ષ ન થાય<br>- તત્ત્વદૃષ્ટિ / આત્મદૃષ્ટિ જ નથી<br>- આત્મસ્વરૂપ જાણ્યા વિના<br>મોક્ષ કેમ થાય?<br>Eg. અળસિયું - નાગનું બચ્ચું | * ભગવાનનું સ્મરણ<br>પૂજા-ભક્તિ કરવાથી<br>અનેક પ્રકારનાં વ્રત-તપ, વાંચન<br>કરવાથી કંઈ થતું નથી<br>* કેમ કે મોક્ષસ્વરૂપ આત્માના અનુભવ વિના<br>મોક્ષ થતો નથી<br>આત્મદૃષ્ટિ અનિવાર્ય છે<br>* શરીરાશ્રિત ક્રિયામાત્રથી નહીં<br>- જ્ઞાન જરૂરી છે<br>- જ્ઞાનમાં જ નિર્ણય / વેદન (અનુભવ)<br>* જિનસ્વરૂપ જાણી ભક્તિ કરે<br>- તો નિજસ્વરૂપ પર લક્ષ જાય<br>- Eg. સ્વામી ગુણ ઓળખી<br>સ્વામીને જે ભજે<br>દરિશણ શુદ્ધતા તેહ પામે<br>* જિનની સાચી ઓળખાણથી<br>તો નિજનો મહિમા<br>Eg. PM comes<br>His introduction as - મહોલ્લો ચલાવે છે<br>તે ખરું સન્માન નથી<br>* માત્ર નામ રટવામાત્રથી<br>થતું હોય તો<br>Eg. સર્વ પોપટને થઈ જાય<br>Eg. સર્વ બગલાને થઈ જાય<br>Eg. સર્વ કોમાવાળાને થઈ જાય |

**પ્રવચન–૪ તા. ૨૦–૧૦–૨૫ બપોર**

Episodes 232 - 234

## Episode 232

## Learn to Keep the Ego Silent

### Ego - Acceptance

* Zen મંત્ર
  - Thanks for everything
  - No request / complaints
* Trust His timings
  - Eg. Bake cake
    40 minutes wait

---

* Acceptance - end of ego
  - Absence of interference
  - Arguing because of ego
* Ego creates
  - Mental narratives
  - Get trapped - experience miseries

---

* Ego in seva
  - Active mode - silent mode
  - Eg. Airplane mode
* અભાવ - પ્રભાવ
  - આલોચક - અનુમોદક
  - Eg. નિંદા - ear - dustbin

---

* ઉપગૂહન
  - સમ્યગ્દષ્ટિનાં ૪-૪ અંગ
  - Eg. Ring stolen
* Album - good photos only
  - Delete bad memories
  - Eg. Amjad Khan - judgemental

---

* Be like
  - Eg. Jamun - soft out - hard within
  - Eg. Coconut - hard out - soft within

# Episode 233

## <u>છંદ ૨૪</u>

## <u>જ્ઞાન વિના મોક્ષમાર્ગ જાણી શકાતો નથી</u>

<u>જ્ઞાન વિના મોક્ષ નહીં</u>

* વિના પ્રયોજન કોઈ
  - ઉદ્યમ કરતો નથી
  - Eg. વાણિયો
* સ્વાભિમાન વિના કોઈ
  - સંગ્રામ લડતો નથી
  - Eg. દેશ / રાજ્યની લાજ રાખવા માટે
* વિના શરીર - ધર્મ ન થાય
  મોક્ષ ન મળે
  - દેહધારી જ ધર્મ કરી શકે
  - વ્યવહારકથન છે
* વિના શીલ કોઈ
  - સત્યવાન હોતો નથી
  - સત્યની પ્રાપ્તિ ન થાય
* વિના નિયમ (સંયમ - discipline) કોઈ
  - મોક્ષપદ પામતો નથી
  - Eg. માત્ર વાતો કરવાથી નહીં
* વિના પ્રેમ કોઈ
  - રસવિજ્ઞાન જાણતો નથી
  - નવ રસનું રહસ્ય - રસિકતા નહીં
* વિના ધ્યાન કોઈનું
  - ચિત્ત સ્થિર થતું નથી
  - મનની ગતિ અટકતી નથી
* વિના જ્ઞાન કોઈ
  - મોક્ષમાર્ગ જાણતો / પામતો નથી
  - આત્મજ્ઞાન વિના મોક્ષ નહીં
* જ્ઞાનશૂન્ય ક્રિયા કરવાથી
  - મોક્ષ થાય નહીં
  - શુભ બંધ (પણ નહીં)

# Episode 234

## છંદ ૨૫

## જ્ઞાનનો મહિમા

**આત્મજ્ઞાન ઉદિત થતાં**

* જેના અંતરમાં જ્ઞાનનો ઉદય થયો હોય
  - સર્વ આત્મા અનાદિ-અનંત
  - જ્ઞાન માત્ર પદાર્થ છે
* અહીં સમ્યગ્જ્ઞાનની વાત છે
  - સમ્યગ્જ્ઞાનની જ્યોતિ પ્રગટી છે
  - આત્મજ્ઞાનનો ઉદય થયો છે
* તેની મતિ (બુદ્ધિ) મેલી થતી નથી
  - પર / પર્યાયમાં એકત્વ થતું નથી
  - વિભાવો દૂર થયા છે (મિથ્યાત્વની અપેક્ષાએ)

---

* જેનો બાહ્યભાવ નાશ પામી ગયો હોય
  - બહારનું જ્ઞાન છે પણ
  - એકત્વ નથી
* જે આત્મધ્યાનમાં નિપુણ હોય છે
  - આત્મામાં સ્થિર રહેવાની કળા જાણે છે

---

* જે જીવ જડ-ચૈતન્યને જુદાં જુદાં જાણે છે
  - જડ-ચેતન - સ્વભાવ-વિભાવ દ્રવ્ય-પર્યાયનું ભિન્નપણું જાણે છે
* જે કહે છે નિર્ણય થયો છે
  પણ પરિણામ પુદ્ગલ તરફ
  તેને થયો નથી

  પરિણામ ત્યાં જાય જ્યાં સુખ લાગે
  Eg. Kids go to mother's lap

---

* તે મોક્ષમાર્ગને સારી રીતે જાણીને

  આત્માનુભવ રુચિપૂર્વક કરે છે
* તેવા જીવો આત્મસ્વરૂપમાં
  રુચિ કરીને

  અધ્યાત્મની સીડી ચડે છે
  અને પોતાનું પરમાત્મસ્વરૂપ પ્રગટ કરે છે
* જ્યાં પોતાપણું થયું છે
  તે જ સર્વસ્વ મનાય છે

  Eg. નકામો પુત્ર - ૭ વ્યસનમાં પૂરો
  still willમાં એનું નામ
  Eg. નોકર - સેવા - માલિશ
  still willમાં નામ નહીં

## છંદ ૨૬
## વળી

| ક્રિયાક્લેશથી નહીં |
|---|
| * નિર્જરા અધિકાર so<br>Explains how નિર્જરા<br>Happens / not happens |
| * અનેક પ્રકારની ક્રિયાના ક્લેશથી<br>કોઈ મોક્ષને મેળવી શકતું નથી<br>* પણ જ્ઞાનના પ્રકાશથી<br>સહજમાં મોક્ષ મળે છે |
| * જાતજાતની ક્રિયાનાં કષ્ટથી<br>મોક્ષપદ મળી શકતું નથી<br>પણ આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિથી<br>અને ઉપયોગની શુદ્ધિ કરવાથી<br>* તેમજ સિદ્ધ પરમાત્મા જેવી<br>પોતાની જ્ઞાનકળાનું ધ્યાન કરવાથી<br>વિના ક્લેશે મુક્તિ થાય છે |
| * બહુ ક્રિયા કરવાથી<br>- મોક્ષમાર્ગ પામતો નથી<br>- જોર ક્રિયા પર નહીં<br>- જોર જ્ઞાન પર (attitude)<br>* વ્યસ્તતાની આદત પડી છે<br>- સંસારક્ષેત્રે તેમ ધર્મક્ષેત્રે<br>* ભીતર રુચિ જાગે તો<br>બહારનું સહજપણે ignored<br>* લક્ષ - ત્યાગનો નહીં / ગ્રહણનો<br>- સહજ મોક્ષ થાય - કામના પણ નહીં<br>- મોક્ષ સ્થાનનું નામ નથી<br>સ્થિતિનું નામ છે (આત્માની પર્યાય) |

## છંદ ૨૭
## વળી

| ઉપયોગ આત્મામાં જોડવાથી |
|---|
| * જ્ઞાન-વૈરાગ્ય શક્તિથી નિર્જરા<br>નિર્જરાના વિકલ્પથી નિર્જરા<br>થતી નથી |
| * જ્ઞાન સર્વ આત્મામાં પડેલું જ છે<br>- તેને પોતપોતાની યોગ્યતા અને<br>પુરુષાર્થથી ઉદિત કરી<br>* અનેક પ્રકારનાં યોગ / યુક્તિ<br>વડે સંસારથી મુક્ત થવાય નહીં |
| * જ્ઞાનકળા તો ઘટઘટ વિષે<br>રહેલી છે - પણ તે<br>મન-વચ-કાય યોગ / યુક્તિથી જાણી<br>શકાતી નથી<br>* જે પોતાના ઉપયોગને નિર્મળ કરે છે<br>અને આત્મસ્વરૂપમાં જોડે છે<br>તે પરિભ્રમણને દૂર કરી - મોક્ષપદ પામે છે |
| * ક્રિયાવિશેષથી કેવળજ્ઞાન તો<br>Eg. બાહુબલિને જલદી થવું જોઈએ<br>than ભરત - why 1 year<br>* કષ્ટસહનમાં તો<br>આર્ત્તધ્યાનનો ભાવ છે<br>આનંદમાં કળા ખીલે છે<br>* જ્ઞાનાનંદ કળા પ્રગટાવીને<br>મુક્ત થવાય છે |

**પ્રવચન-૫ તા. ૨૧-૧૦-૨૫ સવાર**

Episodes 235 - 237

Episode 235

અહો! જ્ઞાનીની દ્વંદ્વાતીત દશા

જ્ઞાની ઉદયોમાં

* પરિવર્તન inevitable
  - ઉદય changes
  - Eg. ઋષભદેવ ભગવાન Eg. રામજી
* સ્વીકાર of changes
  - Eg. Jeans torn
  - Eg. Viceroy dress - bandwala

---

* Life is like
  - Eg. Snakes and ladders
  - Eg. સુખ-દુઃખ - mehman / member
* દ્વંદ્વ
  - Eg. Voltaire french
  - આકર્ષણ-વિકર્ષણ

---

* જ્ઞાની
  - Eg. છ ઋતુમાં same
  - Eg. સોનાને કાટ નહીં
* સત્સંગ - કુસંગ
  - Eg. કુંભમેળો
  - Eg. Lion - tiger - donkey - grass

---

* ભક્તિ
  - Not impressed Eg. By loud singing
  - How many insults digested
* Mechanical
  - Eg. આગ - દાઝે
  - ન દાઝે - આગનું ચિત્ર

# Episode 236

## છંદ ૨૮

## અનુભવની પ્રશંસા

| અનુભવની પ્રશંસા | વિશેષાર્થ |
|---|---|
| * અનુભવરૂપ ચિંતામણિ રત્નનો<br>પ્રકાશ જેના અંતરમાં / હૈયામાં<br>થઈ ગયો છે<br>* તે ચાર ગતિનાં પરિભ્રમણનો<br>નાશ કરી નાખે છે અને<br>પવિત્ર મોક્ષપદને પામે છે<br>* તે કોઈ પણ પ્રકારની<br>- ઈચ્છારહિતતાનું ચારિત્ર પાળે છે<br>- આસ્રવનિરોધ કરી - સંવર નિર્જરા કરે છે<br>* તેના રાગ-દ્વેષ થોડા જ<br>વખતમાં ટળી મોક્ષ પામે છે<br>તેથી તેની કોઈ ગણતરી નથી | * ચિંતન કરવાથી સુખ પ્રાપ્ત થાય<br>આત્માનુભવ તો ચિંતનથી પરે થઈ<br>નિર્વિકલ્પ થયે પ્રાપ્ત થાય<br>* નિર્ણય / પ્રતીતિ થતાં સ્વરૂપમાં<br>સહેજે તેમાં સ્થિર થાય છે<br>* જગતમાં સારરૂપ કંઈ ન લાગે<br>દિશા ખોટી તો મહેનત waste<br>Eg. Kid - only mother's lap<br>* અનુભવની પ્રશંસામાં<br>અનુભવનો નહીં - પણ ત્રિકાળીનો જ<br>મહિમા ગાયો છે |
| * જેના અંતરમાં આત્મસ્વરૂપના<br>અનુભવરૂપી ચિંતામણિ રત્ન<br>પ્રગટ થયું છે - તે જીવ | * તે પવિત્ર જીવ<br>ચતુર્ગતિ નાશ - મોક્ષ પામે છે<br>કોઈ પણ ગતિમાં હોય - સંસારભાવ નથી<br>* સંવર - નિર્જરા સાધે<br>- નૂતન બંધ નથી (મિથ્યાત્વ + અનંતાનુબંધી)<br>- પૂર્વકૃતની નિર્જરા છે |
| * પવિત્ર થઈને<br>ચારે ગતિનું ભ્રમણ દૂર કરે છે<br>ત્વરાથી શિવપદ પામે છે<br>* તે આશાથી કોઈ ક્રિયા કરતા નથી<br>- ઉદાસીન રહી સંવર ધારણ<br>- આત્મધ્યાનમાં રહી નિર્જરા કરે છે | * વિકાર રહેતા નથી<br>- મિથ્યાત્વ સહિતના રાગ-દ્વેષ નહીં<br>- એકત્વ વિનાના અલ્પ રાગ-દ્વેષ<br>* ભવ અલ્પ - અનંત સંસાર નથી<br>ભાર અલ્પ - પરિગ્રહનો / વિકલ્પોનો |
| * તેવા જીવોને વિકાર હોતો નથી<br>a) કર્મનો ભાર હોતો નથી<br>b) પરિભ્રમણનો ભય હોતો નથી<br>* કારણ કે તેઓ તો<br>a) અનુભવમાં લીન થઈને<br>b) આત્માનંદ ભોગવે છે | * આવું તેને થાય છે<br>જેના હ્રદયમાં અનુભવરૂપ<br>ચિંતામણિ રત્નનો પ્રકાશ થયો છે |

# Episode 237

## છંદ ૨૯

## સમ્યગ્દર્શનની પ્રશંસા

### સમ્યગ્દર્શનની પ્રશંસા

* અનુભવ સહિતની પ્રતીતિ
  તે સમ્યગ્દર્શનની વાત છે

  ૬ મહિનામાં એક વાર અનુભવ થાય જ

I)

* જેના હૃદયમાં સત્યરૂપ

  સૂરજ ઉદિત થયો છે
  અંતરમાં જ્ઞાનકળા પ્રગટી

* આત્મજ્ઞાનરૂપ સૂર્યનો
  ઉદય થઈ ગયો છે

  સ્વનું જાણપણું થયું છે

* પૂર્ણ વિશ્વને જાણે કે
  ન જાણે - સ્વને જાણે છે

  પરનું આટલું જ જાણે કે
  હું કે મારું નથી

* અને નિર્મળ મતિરૂપ કિરણોથી

  મિથ્યાત્વ અંધકાર નષ્ટ
  થઈ ગયો છે

II)

* જેની સમ્યગ્દષ્ટિ સાથે

  રાગ-દ્વેષને કોઈ સંબંધ નથી
  ભિન્નતા જ વર્તે છે

* Eg. ભંગીનો છોકરો - બ્રાહ્મણના ઘરમાં

  તોપણ ઘર તો બ્રાહ્મણનું જ
  તેમ શુદ્ધાત્મા - પ્રતીતિ અને પરિણતિમાં

* સમતા સાથે જેને પ્રેમ છે

  મમતાથી વિરોધ છે
  પ્રીતિ બંધાણી - સ્નેહ તોડી નાંખ્યો છે

* Eg. Kid play - catch father
  take to jail

  - No ભય / અણગમો
  - તેમ સમત્વ in all situations

III)

* જેને આંખના પલકારામાત્રમાં

  મોક્ષ મળી શકે છે
  કટાક્ષમાત્રથી - દષ્ટિમાત્રથી

* દષ્ટિમાં શુદ્ધાત્મા so

  - Not lot of શ્રમ of કાયાક્લેશ
  - Without lot of effort

* Eg. સુંદર સ્ત્રી - to love
  Not lot of effort - દષ્ટિમાત્રથી

  દષ્ટિમાં શુદ્ધાત્મા - પરમાં મન ભટકતું નથી

* Eg. રાજાની આંખોથી જ કાર્યો થઈ જાય

  પરની ક્રિયા કરે તોપણ - સ્વમાં સ્થિર રહે છે

IV)

* એવા સમ્યગ્જ્ઞાની જીવના

  વિષયભોગ તે સમાધિ છે
  સર્વ ભોગ નિર્જરા હેતુ - ઈચ્છાનો ઉદ્રેક નથી

* હાલવું - ચાલવું તે યોગાસન છે
  બોલવું તે મૌન છે

  દરેક ક્રિયામાં - સહજ સમાધિ છે

* Eg. પ્રેમીને પ્રેમપાત્ર જ હોય
  ક્રિયા ભલે ગમે તે હોય

  સ્વની પ્રતીતિ - લક્ષ - અનુભૂતિ

* ડોલે તે યોગાસન
  બોલે તોપણ મૌન

  પોતાની ક્રિયા માનતો નથી

* Eg. ઘંટી / train ચાલે
  પોતે સ્થિર

  Eg. Kabirji song - સાધો સહજ સમાધિ ભલી

**પ્રવચન-૬ તા. ૨૧-૧૦-૨૫ બપોર**

Episodes 238 - 243

Episode 238

Practice of Spiritual Post-mortem

Be non-reactive

* Post-mortem
  - પ્રસંગોનું - Eg. Spoke rudely like Draupadi
  - પરિણામોનું - belief

* Don't get drawn
  - In other's negative energy
  - Draw in your positive energy
* Don't be scared of ઉદય
  - Eg. Husband - wife - ઠંડા પાણીથી
  - Face it

* Obesity of mind
  - More harmful than body
* સંકલ્પ-વિકલ્પની મંદતા
  - Eg. Airlifted - no traffic
  - Eg. Treadmill - not move ahead but cut calories

# Episode 239

## છંદ ૩૦

## પરિગ્રહના કથનની પ્રતિજ્ઞા

### પરિગ્રહમાં આસક્ત

I)

* જેનું મન પરિગ્રહમાં આસક્ત છે

  તેને આત્મસ્વભાવ - પરભાવની
  ખબર હોતી નથી

* પરિગ્રહમાં મન લીન હોવાથી

  પર્યાયની શુદ્ધતા થતી નથી
  કારણ કે સ્વભાવ / વિભાવનો વિવેક નથી

---

* મૂર્ચ્છાને પરિગ્રહ કહ્યો

  પરસંયોગમાં એકત્વ - મમત્વ

  Eg. તિર્યંચ / નારકી - nothing outside - but પરિગ્રહી because ઈચ્છા

* લાભાંતરાયનો ઉદય તેથી
  પ્રાપ્ત ન થાય - પણ ઈચ્છે છે

  સાધનો જોઈએ છે

* જ્ઞાનીને પરનો સંયોગ હોય
  પણ ચિત્ત તેમાં રમતું નથી

  Eg. પાણીમાં નાવ - નાવમાં પાણી

---

II)

* એટલા માટે પરિગ્રહને

  અવિવેકનો ખજાનો કહ્યો છે
  પરિગ્રહનો પ્રેમ - અજ્ઞાનનો ખજાનો છે

* તે બહિરાત્મા હોવાથી તેને

  પરિગ્રહ જ પ્રિય લાગે છે
  રાગ-દ્વેષને લીધે હંમેશાં વિભાવમાં જ રહે છે

* Eg. Sandcastles on beach

  - Elders know - so not attached
  - Kids don't know - so attached

* પરિગ્રહી પણ દુ:ખી દેખાય છે
  નિષ્પરિગ્રહી મુનિ સુખી દેખાય છે

  તેથી સંયોગથી સુખ - ભ્રાંતિ છે

* મિથ્યાત્વ = પરમાં ઈષ્ટાનિષ્ટ બુદ્ધિ
  પરિગ્રહ = પ્રાપ્ત કરવાનો ભાવ

  બે વચ્ચેનો તફાવત

### હવે શ્રીગુરુ કહેશે

III)

* આ તો પરિગ્રહના ત્યાગની

  સમુચ્ચય વાત કરી
  સામાન્ય રીતે ત્યાગની વાત કરી

* હવે પોતાનો - પરનો ભ્રમ

  દૂર કરવા સદ્‌ગુરુ
  ઉત્સાહપૂર્વક[૧] ઉપદેશ આપે છે

* ભ્રમ દૂર કરવા માટે

  શ્રીગુરુ તત્પર[૨] થયા છે તેથી
  પરિગ્રહના વિશેષ ભેદ કહેશે

---

IV)

* પરિગ્રહના ત્યાગ અને
  પરિગ્રહના વિશેષ અંગને

  કહેવા માટે ઉત્સાહપૂર્વક સાવધાન થયા છે

* પરિગ્રહ - તેના ભેદ - તેનો ત્યાગ

  સમજાવવા શ્રીગુરુ ઉદ્યમી
  તત્પર - ઉત્સાહપૂર્વક સાવધાન થયા છે

* Different forms of ત્યાગ
  એ વિશેષ ઉપદેશ હવે કરશે

# Episode 240

## <u>છંદ ૩૧</u>

## <u>સામાન્ય-વિશેષ પરિગ્રહનો નિર્ણય</u>

<u>વિશેષ ભેદ of પરિગ્રહ</u>

* આત્મા સિવાય સર્વ

  ચેતન-અચેતન પદાર્થનો
  ત્યાગ તે પરિગ્રહત્યાગનો
  સામાન્ય વિચાર છે

* તથા પરિગ્રહનો અનેક
  પ્રકારે ત્યાગ કરવો તે

  વિશેષ વિચાર છે

---

* જેટલી પરવસ્તુ છે તે
  બધી ત્યાગવા યોગ્ય છે

  આને સામાન્યપણે
  પરિગ્રહના ત્યાગનો
  વિચાર જાણવો

* તે વસ્તુ જાતજાતની છે

  અને તેનો જુદો જુદો
  વિચાર કરી તેને
  ત્યાગવાનો ભાવ કરવો

* આને વિશેષ પરિગ્રહત્યાગનો વિસ્તાર

  સમજવો

---

* સમાજમાં પરવસ્તુનો
  ત્યાગ થાય છે

  - પણ અજ્ઞાનનો ત્યાગ થતો નથી
  - પરમાં સુખબુદ્ધિ
  - પરમાં ઈષ્ટ-અનિષ્ટ ભાવ
  - લાભ-હાનિ ભાવ
  - મમત્વ ભાવ

---

* મિથ્યાત્વ, રાગ, દ્વેષ આદિ
  ૧૪ અંતરંગ પરિગ્રહ

  ધન-ધાન્યાદિ
  ૧૦ બાહ્ય પરિગ્રહ

* આ બધાંનો ત્યાગ

  એ સામાન્ય ત્યાગ છે

* અને મિથ્યાત્વનો ત્યાગ,
  અવ્રતનો ત્યાગ, કષાયનો ત્યાગ,
  કુકથાનો ત્યાગ, પ્રમાદનો ત્યાગ,
  અભક્ષ્યનો ત્યાગ, અન્યાયનો ત્યાગ

  આદિ વિશેષ ત્યાગ છે

# Episode 241

## <u>છંદ ૩૨</u>

## <u>પરિગ્રહ રહેવા છતાં પણ<br>જ્ઞાની અપરિગ્રહી છે</u>

| <u>ગાથાર્થ</u> | <u>વિશેષાર્થ</u> |
|---|---|
| * પૂર્વકર્મના ઉદયથી<br>સુખ-દુઃખ ભોગવે છે<br>પણ જ્ઞાની તેમાં આસક્ત નહીં<br>* જ્ઞાની જીવ<br>પોતાના જ્ઞાનમાં (જ્ઞાનાનંદ સ્વભાવમાં) મગ્ન રહે છે<br>અનાસક્તભાવે ભોગવે છે<br>* તેથી તે પરિગ્રહ સહિત<br>હોવા છતાં નિષ્પરિગ્રહી<br>કહેવાય છે | * પૂર્વકર્મના ઉદયના કારણે<br>પરિગ્રહ વચ્ચે દેખાય<br>Eg. ચક્રવર્તીપણાનો ઉદય - ભરતને<br>* ક્રિયામાં engaged હોય<br>- ત્યારે રસ લેતાં દેખાય છે<br>- પરંતુ તેઓ જ્ઞાનમાં જ મગ્ન રહે છે<br>* પક્ષપાત નથી પરંતુ<br>- યોગ / ઉપયોગની કળા છે<br>પારંગત છે માટે<br>* શ્રદ્ધારૂપ ઉદાસીનતા - 4th<br>સંયમરૂપ ઉદાસીનતા - 5th<br>સર્વસંગપરિત્યાગરૂપ ઉદાસીનતા - 6th |
| * જ્ઞાની પૂર્વકર્મના ઉદયથી<br>- જે શુભાશુભ કાર્ય થાય છે<br>- તેને જાણે છે<br>* છતાં તેમાં મમતા રાખતા નથી<br>- તેઓ તો માત્ર પોતાના<br>જ્ઞાનસ્વરૂપમાં જ લીન રહે છે<br>* પરિગ્રહનો<br>- સંયોગ / વિયોગ થાય<br>- તેને વિષે હર્ષ-શોક કરતા નથી<br>* આવી એમના મનમાં<br>- પરમાં ઉદાસીનતા છે - ઉત્સાહ નથી<br>- સ્વમગ્નતા છે - વીતરાગભાવ છે<br>* આવા જ્ઞાનીપુરુષ<br>- પરિગ્રહવંત કહેવાય નહીં<br>- નિષ્પરિગ્રહી જ કહેવાય છે<br>- પક્ષ બદલાયો છે<br>* જ્ઞાનીને રાગ થાય તોપણ<br>- રાગનો રાગ નથી<br>- ભિન્નતા વર્તે છે | * ઉદાસીનતા - not ઉદાસ<br>- Not દુઃખી or serious<br>- But અલિપ્ત<br>* આનંદની મસ્તી એટલી કે<br>પર is ignored<br>Eg. Luxurious cruise - Alibaugની નાવડી<br>* 'ભોગવે છે'<br>- એનો વિચાર કરવો<br>- તો ભેદજ્ઞાન પ્રગટે<br>* શ્રદ્ધાની ધારા<br>- તેમને નિર્લેપ રાખે છે<br>- ઉદાસીન - ઊંચે આસને<br>* તેથી શ્રદ્ધા અપેક્ષાએ<br>- નિષ્પરિગ્રહી કહેવાય<br>- વ્યવહાર અપેક્ષાએ પરિગ્રહી કહેવાય |

# Episode 242

## છંદ ૩૩

## કેમ?

| ગાથાર્થ | વિશેષાર્થ |
|---|---|
| * સંસારમાં જેટલા મનોવાંછિત<br>ભોગવિલાસો છે તે બધા<br>અસ્થિર છે<br>* તે પ્રયત્ન કરવા છતાં પણ<br>સ્થિર રહેતા નથી        Eg. શરીર, ધન,<br>રાખ્યા રહેતા નથી        સંબંધ આદિ | * દુનિયામાં જે મનોવાંછિત ભોગો છે<br>- તે કેવા છે?<br>- અસ્થિર / અનિત્ય<br>* પ્રયત્ન છતાં સ્થિર રહેતા નથી<br>- તેનો કોઈ એક માલિક હોતો નથી<br>- Eg. Currency flows |
| * તેમજ ભોગના જે ભાવો<br>તે પણ વિનાશી છે<br>ચંચળ ધર્મવાળા છે<br>* ભોગ અને ભોગ ઈચ્છા<br>આ બન્નેમાં એકરૂપતા નથી<br>અનેકતા છે - નાશ પામવાવાળાં છે | * થોડા સમયમાં અસાર ભાસવા લાગે<br>- Eg. Car, house, etc.<br>- Eg. દ્વારિકા દહન - લંકા દહન<br>* એને કામ ન આવે તેથી<br>- અસ્થિર અને અસાર<br>- Eg. સકળ જગત એઠવત્ - સ્વપ્ન સમાન |
| * ભોગસામગ્રી - ભોગપરિણામ<br>- Both વિનાશી<br>- માત્ર આત્મસ્વરૂપ અવિનાશી<br>* એકતા નથી<br>- ઈચ્છાકાળે - સામગ્રી નથી<br>- સામગ્રીકાળે - ઈચ્છા નથી | * ભોગપરિણામ પણ અસ્થિર છે<br>Changes for different reasons<br>Eg. રાવણ - મંદોદરી - છતાં સીતા<br>* પદાર્થ અને તેની અભિલાષા<br>- બન્ને અસ્થિર - એકતા નથી<br>- તેથી મૂર્ખ જ તેવાની ઈચ્છા કરે |
| * તેથી જ્ઞાનીઓને<br>- આવી ઈચ્છા થતી નથી<br>- આને તો મૂર્ખ જ ઈચ્છે છે<br>* જ્ઞાની તો સતત<br>- જ્ઞાનસ્વરૂપમાં સાવધાન રહે છે<br>- પરમાં રાગ (ઈચ્છા) કરતા નથી<br>* તેથી જ્ઞાનીઓને<br>- પરિગ્રહરહિત કહ્યા છે<br>- પરિગ્રહવંત નહીં - કારણ કે તેમને ઈચ્છા નથી | * જ્ઞાનીને તેની ઈચ્છા થતી નથી<br>- સદા આત્મજાગૃતિ રહે<br>- તેથી પરપદાર્થની સ્પૃહા નહીં<br>* સાવધાન - why?<br>- અજ્ઞાન તો ગયું પણ<br>- પૂર્વસંસ્કાર જાગૃત ન થાય<br>* અજ્ઞાની અપરિગ્રહી છતાં બંધ<br>જ્ઞાની પરિગ્રહી છતાં અબંધ / નિર્જરા |

# Episode 243

| <u>છંદ ૩૪</u><br><u>દૃષ્ટાંત</u> | <u>છંદ ૩૫</u><br><u>દૃષ્ટાંત</u> |
|---|---|
| <u>રંગરેજ</u><br>* કોઈ સફેદ વસ્ત્રને<br>- ફટકડી - લોધર - હરડેનો પુટ દીધા વિના મજીઠ(લાલ)માં બોળવામાં આવે<br>- રાત-દિવસ તેમાં જ ડુબાડી રાખે<br>- તોપણ તે વસ્ત્ર એકદમ લાલ થાય નહીં - થોડી સફેદી રહી જ જાય<br>* તેમ સમ્યગ્દષ્ટિવંત જીવ<br>- રાગ-દ્વેષ-મોહના પુટ વિના રાત-દિવસ પરિગ્રહના ઢગલામાં રહે<br>- છતાં પૂર્વકર્મની નિર્જરા કરે છે તે નવાં કર્મને બાંધતો નથી કારણ કે તે જગતનાં સુખ ઈચ્છતો નથી - શરીર ઉપર રાગ રાખતો નથી (સર્વાર્થસિદ્ધ કે ચક્રવર્તી ભોગ) | <u>Extracting honey</u><br>* જેમ કોઈ બળવાન પુરુષ (ભીલ)<br>- જંગલમાં જઈ મધપૂડો લઈ આવે<br>- મધમાખીઓથી ઘેરાયેલો છતાં<br>- કામળી (ધાબળો) ઓઢેલો હોવાથી<br>તેને માખીઓનો ડંખ લાગતો નથી<br>* તેવી જ રીતે સમ્યગ્દષ્ટિ જીવ<br>- ઉદયની ઉપાધિ હોવા છતાં<br>- મોક્ષમાર્ગની સાધના કરે છે<br>- સ્વરૂપસમાધિમાં જ રહે છે<br>* જ્ઞાનરૂપ બખ્તર સહજભાવે ધારણ કરેલું હોવાથી<br>- આનંદમાં જ રહે છે<br>- વ્યાકુળતા થતી નથી<br>- ભય / સ્પૃહા વિના<br>- કર્મની નિર્જરા જ કરે છે |
| * બનારસીદાસજીના સમયમાં<br>રંગરેજો ઘણા - તેથી આ દૃષ્ટાંત<br>* રાગાદિ element નથી<br>તેથી પરિગ્રહનો રંગ લાગતો નથી - અબંધ / નિર્જરા<br>* આ વાત - અનંતાનુબંધીની અપેક્ષાએ<br>નહીં તો ૪-૫-૬ ગુણસ્થાનકમાં ફેર જ ન રહ્યો<br>* સંયોગોની ઉપસ્થિતિ is not પરિગ્રહ<br>સંયોગોનો ત્યાગ is not અપરિગ્રહ (અધ્યાત્મ અપેક્ષાએ) | * સમ્યગ્દષ્ટિ જીવ knows કળા of swimming<br>in પુણ્યોદય and પાપોદય<br>* સમ્યગ્દષ્ટિ માટે - તે સર્વ સંયોગો છે -<br>અજ્ઞાની માટે પરિગ્રહ છે<br>* જ્ઞાની knows<br>- Art of living<br>- So only leaving<br>* Eg. વિમાન - સ્થિર - great speed<br>- જ્ઞાની - સ્થિર<br>- But ભીતર પ્રચંડ પુરુષાર્થ |